



AURÉLIEN ZOLLI

Afin de nourrir ses besoins de transmettre, d'échanger, de partager et d'avoir un impact sur le monde, Aurélien s'est orienté très tôt vers le théâtre. Aujourd'hui, il joue ce qu'il écrit, voire même ce qui n'est écrit par personne, en improvisant. Diplômé de l'Institut d'Études Politiques de Toulouse en 2004, il est ensuite parti à Bruxelles pour suivre les cours de l'École Internationale de théâtre Lassâad. Pédagogie du mouvement, travail du corps...

Son projet : amener la culture à tous, convaincu de l'impératif culturel dans un monde de plus en plus tendu. Il a multiplié les expériences et les publics, proposant spectacles et interventions artistiques aussi bien en zone rurale, dans la rue ou les colloques que dans des théâtres. Parmi ses thèmes de prédilection, on trouve l'écologie, l'histoire et l'actualité. Capable de jongler entre l'authenticité de l'instantanéité et la virtuosité d'une écriture faisant la part belle aux émotions et aux histoires, Aurélien a remporté en 2019 le festival Coup de Chapeau avec le seul-en-scène Vivant ! qu'il a écrit et qu'il interprète.

